Deutscher Autorentag

17. April 2027 in Berlin-Wannsee

Energie-Boost für deine Textprojekte

Intensive Schreib-Workshops

Networking und viel Austausch

Dein Interaktiver Kreativitätsbooster

Sandra Miriam Schneider
Schreibcoach und Kreativitäts-Expertin

Dein Book Talk mit erfolgreichen Autorinnen

Greta Herrlicher
Spiegel-Bestsellerautorin

Andrea Wilk
Spiegel-Bestsellerautorin

Tanja Neise
Selfpublisherin

www.deutscher-autorentag.de

Schule des Schreibens
Deutschlands größte Autorenschule

Willkommen zum deutschen Autorentag 2027!

Dein Tag · Deine Story · Deine Community

Themen

Machen Sie sich bereit für einen Tag voller Schreib-Power! Der **Deutsche Autorentag 2027** ist Ihr perfekter Mix aus praxisnahen Schreib-Workshops, aktivem Kreativitäts-Boost und inspirierendem Booktalk. Holen Sie sich frische Energie und den absoluten Motivationskick für Ihre Schreibprojekte.

Egal, mit welchem Ziel Sie dabei sind: Sie fahren garantiert mit einem gut gefülltem Werkzeugkoffer, zündenden Ideen, neuen Texten und großartigen Schreib-Buddys nach Hause.

Teilnehmerkreis

Sie lieben es zu schreiben? Dann sind Sie hier richtig! Ob Sie gerade erst anfangen oder schon länger schreiben – wenn Sie intensiv in die Welt des Schreibens abtauchen wollen, ist der Autorentag für Sie gemacht.

Übrigens: Sie müssen keinen Kurs bei der Schule des Schreibens belegt haben, um teilzunehmen. Alle Schreibbegeisterten sind herzlich willkommen!

Meet & Greet

Wir läuten Autorentag entspannt ein! Freuen Sie sich auf ein lockeres **„Meet & Greet“** mit leckerem Abendessen, Drinks und bester Stimmung. Perfekt, um direkt ins Gespräch zu kommen und erste Kontakte zu anderen Autorinnen und Autoren zu knüpfen. Unser kleines Highlight: Die „Tisch-Blind-Dates“ sorgen für Schwung und überraschende Begegnungen!

Kreativitätsbooster

Dieser **interaktive Booster** versprüht Impulse, energetisierende Warm-Ups und überraschende Mikro-Interventionen. Kein langes Zuhören, sondern aktives Tun. Für mentale Offenheit und frische Leichtigkeit beim Schreiben und im Austausch mit anderen Autorinnen und Autoren. Und natürlich, um Schreibgewohnheiten ein bisschen durcheinanderzuwirbeln.

Einfach online anmelden

www.deutscher-autorentag.de

Wählen Sie Ihre Wunsch-Workshops

Pro Workshop-Block stehen vier spannende Themen für Sie zur Auswahl. Wählen Sie für jeden Block einfach das Thema, das Sie am meisten reizt und stellen Sie sich so Ihr ganz persönliches **Wunschprogramm** zusammen.

Referentinnen und Mentorinnen

Lernen Sie von den Profis! Unser Team aus erfahrenen und erfolgreichen Autorinnen teilt sein geballtes Expertinnen-Wissen mit Ihnen und freut sich darauf, Sie auf Ihrem Schreibweg voranzubringen.

Die erfolgreichen Selfpublisherinnen **Tanja Neise** und **Andrea Wilk** begleiten Sie auf dem Autorentag als Mentorinnen! Nutzen Sie die Pausen für einen echten Motivationsschub und spannende Gespräche.

Ob Sie Tipps zum Schreibprozess brauchen oder Fragen zur Veröffentlichung haben: Sprechen Sie unsere Mentorinnen einfach an – es lohnt sich!

Genuss inklusive

Freitag: Dinner & Drinks – Entspanntes Netzwerken am Abend.

Samstag: All-Day-Catering – Mittagessen, Snacks & Getränke

Veranstalter

Die **Schule des Schreibens** ist Deutschlands größte Autorenschule. Seit über fünf Jahrzehnten vermitteln wir Schreibenden per Fernstudium, wie das Handwerk des professionellen Schreibens funktioniert. Dank dieser systematischen Ausbildung haben sich bereits unzählige Absolventinnen und Absolventen erfolgreich einen Namen in der Buchwelt gemacht.

24547

PROGRAMM *Jetzt anmelden und **30,- EUR Frühbucherrabatt** bis 01.02.2027 sichern!*

Freitag, 16. April 2027

ab 19:00 Uhr **Unser Meet & Greet:** Ganz entspannt Kontakte knüpfen!

Ankommen, genießen und netzwerken – wir starten gemeinsam in den Autorentag! Nach einem entspannten Dinner bringen wir durch unsere „Tisch-Blind-Dates" Bewegung in die Runde. Das heißt: Keine starre Sitzordnung, sondern wechselnde Plätze, gute Gespräche und jede Menge neue Kontakte.

Samstag, 17. April 2027

ab 8:00 Uhr ☺ Anmeldung

9:00 Uhr **Grußwort:** Dr. Kirsten Huter, Pädagogische Leiterin der Schule des Schreibens

9:10 Uhr **Inspirations-Slam:** Alina Habert von den Kiezpoeten – Huch, die Muse hat mich geküsst. Was nun?

9:30 Uhr **Kreativitätsbooster „Funkenflug" mit Sandra Miriam Schneider:**
Dieser interaktive Booster versprüht Impulse und energetisierende Warm-Ups für frische Kreativität in den Tag!

11:00 Uhr Kaffeepause

Es werden in jedem Block 4 Workshops parallel angeboten. **Geben Sie bitte für jeden Block Ihr Wunschthema mit 1 und die Zweitwahl mit 2 auf dem Anmeldeformular an.**

11:30 Uhr **Workshop-Block I**

Wählen Sie Ihr erstes Wunschthema aus!

Figuren und ihre innere Story kennenlernen

Was bewegt Ihre Hauptfigur? In diesem Workshop nähern wir uns mit verschiedenen Kreativtechniken Ihren potenziellen Hauptfiguren an.
Sie finden heraus, was Ihre Hauptfiguren brauchen, um den Weg zu gehen, den sie gehen müssen. Am Ende des Workshops steht kein fertiger Romanplot, aber eine (mögliche) innere Story für Ihre Hauptfigur. Von hier aus ergibt sich für viele Schreibende der Plot fast von allein.

Referentin: **Karla Schmidt**

Wie wird aus einem Ideenfunken ein Plot?

In diesem Workshop verfolgen Sie Ihre Romanidee weiter und finden Antworten auf die Fragen, die rund um den Einstieg kreisen: Über was will ich eigentlich genau schreiben? Wie finde ich meine Figuren? Und wie baue ich das Ganze auf? Mit Hilfe einiger zielführender Techniken des Kreativen Schreibens fokussieren wir erste Gedanken hin zu einer möglichen Handlung. Damit erarbeiten Sie sich Schritt für Schritt einen Plan und schaffen ein solides Fundament, auf dem Sie einen ersten Plot für Ihren Roman aufbauen können.
Bitte bringen Sie für diesen Workshop eine grobe Idee bzw. ein mögliches Thema mit.

Referentin: **Petra Tessendorf**

In Schreibflow kommen

In diesem Kompaktworkshop tauchen Sie ein in die Welt des kreativen Schreibflow. Sie bekommen Infos zu klassischen Tools & effektiven Tricks. Vor allem aber testen Sie einige überraschende und eigens entwickelte und erprobte Creative Flow Hacks, inspiriert durch Kunst, Psychologie und Achtsamkeit. Sie erfahren, wie Sie mühelos in Schreibflow kommen, entspannte Schreibroutinen entwickeln, mögliche Blockaden produktiv lösen können und wie Ihr Schreiben lebendig bleibt. Alles nach dem Motto „Der Flow ist das Ziel".

Referentin: **Sandra Miriam Schneider**

Der Elevator Pitch: wenige Sätze, große Wirkung!

Wie fassen Sie Ihre Romanidee in wenigen, kraftvollen Sätzen so zusammen, dass sie sofort Interesse weckt?
In diesem Schreibworkshop entwickeln Sie einen überzeugenden Elevator Pitch für Ihr Buch oder Schreibprojekt. Mit praktischen Übungen und individuellem Feedback lernen Sie, Ihre Idee klar, spannend und einprägsam in wenigen Sätzen zu präsentieren – ob für Verlage, Agenturen oder neugierige Leser/innen.
Bringen Sie dafür zehn bis zwanzig Stichworte, die Ihr Projekt emotional und realistisch beschreiben, mit.

Referentin: **Katja von Eysmondt**

13:00 Uhr Gemeinsames Mittagessen

Wählen Sie Ihr zweites Wunschthema aus!

14:00 Uhr **Workshop-Block II**

Figuren und ihre innere Story kennenlernen

Referentin: **Karla Schmidt**

Wie wird aus einem Ideenfunken ein Plot?

Referentin: **Petra Tessendorf**

In Schreibflow kommen

Referentin: **Sandra Miriam Schneider**

Der Elevator Pitch: wenige Sätze, große Wirkung!

Referentin: **Katja von Eysmondt**

15:30 Uhr Kaffeepause

16:00 Uhr **Booktalk:** Mein Buch ist fertig und nun? Strategien für die erfolgreiche Veröffentlichung
Mit: Greta Herrlicher, Tanja Neise und Andrea Wilk, Moderation: Petra Tessendorf

17:00 Uhr Abschluss der Veranstaltung

REFERENTINNEN

Petra Tessendorf

Petra Tessendorf arbeitete als Journalistin für verschiedene Magazine und die Tageszeitung Rheinische Post. Ihr Romandebüt *„Der Wald steht schwarz und schweiget“* wurde bei dtv veröffentlicht; die Kurzgeschichten erschienen im dtv-Urlaubslesebuch und anderen Verlagen. 2020 bildete *„Küstendämmerung“* den Auftakt einer Küsten-Krimi-Reihe, die an der Küste Ostholsteins angesiedelt ist. Als ausgebildete Schreibpädagogin gibt sie zudem Seminare rund ums Schreiben von Romanen und Kurzgeschichten sowie im Kreativen Schreiben.

www.petratessendorf.de

Karla Schmidt

Karla Schmidt hat Kultur- und Theaterwissenschaft studiert und arbeitet seit über 20 Jahren als Lehrerin für erzählendes Schreiben. Für die Schule des Schreibens hat sie verschiedene Lehrgänge geschrieben und leitet die Live-am-Text-Webinarreihe. Sie übersetzt aus dem Amerikanischen und schreibt in verschiedenen Genres unter Klarnamen und Pseudonym. 2023 ist der zweite Band ihrer Kirschblüten-Saga bei dtv erschienen. Sie lebt in der Nähe von Berlin in einem kleinen Dorf zwischen zwei Seen.

www.karla-schmidt.de

© Tina Bachmann

Katja von Eysmondt

Katja von Eysmondt ist Autorin, Lektorin, Life Coach für Persönlichkeitsentwicklung und Podcasterin. Erst spät, mit Mitte vierzig, hat sie mit dem Schreiben angefangen. Ihr Sachbuch *„Du Schatz … Erfolgreich eine Fernbeziehung führen“* ist bei Ellert & Richter, Hamburg erschienen. Ihr Debütroman *„Wenn du mich verlässt, darf ich dann mitkommen?“* wurde bei Droemer Knaur, München veröffentlicht. Sie leitet Schreibseminare und liebt es andere auf ihrer kreativen Reise ein Stück begleiten zu dürfen.

www.katjavoneysmondt.de

Sandra Miriam Schneider

Sandra Miriam Schneider ist Leiterin der Literaturschneiderei Berlin. Sie arbeitet bundesweit als Dozentin für Kreatives, Literarisches und autobiografisches Schreiben sowie als Schreibcoach. Ihre Leidenschaft ist es, die literarischen Ideen von Menschen Wirklichkeit werden zu lassen. Sandra Miriam Schneider ist studierte Literatur- und Kulturwissenschaftlerin, ausgebildeter Systemischer Coach sowie gelernte Buchhändlerin im. Ihr Buch *„Achtsames Schreiben. Wie Sie Klarheit und Gelassenheit gewinnen“* erschien 2018 im Duden Verlag.

www.literaturschneiderei.de

© Caroline Queda

Greta Herrlicher

Greta Herrlicher wurde im malerischen Münsterland geboren, das sie liebevoll als die „westfälische Toskana“ bezeichnet. Mit ihrer bildhaften Sprache zieht sie Leserinnen und Leser in fesselnde Geschichten über das Leben. Neben dem Schreiben verbringt sie gerne Zeit mit ihrer Familie und sammelt auf Reisen neue Inspirationen für ihr kreatives Schaffen. An der Schule des Schreibens hat sie die Große Romanwerkstatt absolviert.

www.instagram.com/gretaschreibt

Alina Habert von den Kiezpoeten

Alina Habert steht mit selbstgeschriebenen Texten seit zehn Jahren auf den Slambühnen des Landes. Für ihre Texte beobachtet sie ihre Mitmenschen ganz genau. Mal lustig und absurd, mal mit scharfer Zunge und manchmal ganz leise und betrachtend.

https://kiezpoeten.com

Andrea Wilk ✦ Ihre Mentorin vor Ort

Andrea Wilk, Jahrgang 1983, lebt und schreibt in Berlin. Ihr Abitur holte sie im Fernstudium nach, ein Format, von dem sie bis heute überzeugt ist. Seit ihrem Debüt 2018 hat sie über 60 Bücher geschrieben und den Großteil davon veröffentlicht, im Selfpublishing ebenso wie im Kampenwand Verlag und bei Tinte & Feder, und stand damit auf der SPIEGEL- und mehrfach auf der BILD-Bestsellerliste sowie mehrere Wochen auf Platz 1 der Amazon-eBook-Liste. In ihrem Podcast und YouTube-Kanal *„Zwischen den Worten"* gibt sie ihr Wissen seit 2020 an andere Schreibende weiter.

www.andreawilk.de

Tanja Neise ✦ Ihre Mentorin vor Ort

Tanja Neise, auch bekannt unter dem Namen Emma Bishop, ist eine erfolgreiche Liebesroman- und Fantasy-Autorin. Schon früh entdeckte sie ihre Liebe für das geschriebene Wort und erreichte mit ihren Romanen Top-Platzierungen in den Ebook-Charts und der Bildbestsellerliste. Bei all ihren Geschichten darf die Liebe nie zu kurz kommen und ein Happy End ist garantiert. Die Autorin lebt, arbeitet und lacht in einem Dorf nahe Berlin.

www.instagram.com/tanjaneiseautorin

Bitte abtrennen und per Post einsenden oder per **E-Mail** an **seminare@schule-des-schreibens.de**

JA, ich melde mich zum „Deutschen Autorentag 2027" am 17. April 2027 an.
Preis: 219,- Euro, mit 30,- Euro · Frühbucherrabatt: 189,- Euro (gültig bis 01.02.27)

Anmeldung

☐ Frau ☐ Herr ☐ Divers

Vorname .....

Name .....

Straße, Haus-Nr. .....

PLZ, Ort .....

E-Mail .....

Telefon tagsüber .....

Für Teilnehmer/innen der Schule des Schreibens:
Studiennummer .....

Geben Sie bitte für jeden Block Ihr Wunschthema mit 1 und die Zweitwahl mit 2 an.

Workshop-Block I:

- ☐ Figuren und ihre innere Story kennenlernen *(DAT01)*
- ☐ Wie wird aus einem Ideenfunken ein Plot? *(DAT02)*
- ☐ In Schreibflow kommen *(DAT03)*
- ☐ Der Elevator Pitch: wenige Sätze, große Wirkung! *(DAT04)*

Workshop-Block II:

- ☐ Figuren und ihre innere Story kennenlernen *(DAT05)*
- ☐ Wie wird aus einem Ideenfunken ein Plot? *(DAT06)*
- ☐ In Schreibflow kommen *(DAT07)*
- ☐ Der Elevator Pitch: wenige Sätze, große Wirkung! *(DAT08)*

Ich nehme am „Meet and Greet" am Freitagabend teil:
☐ ja ☐ nein

Ich möchte am Samstagabend auf eigene Kosten an einem gemeinsamen Abendessen teilnehmen.
Genaue Infos erhalte ich rechtzeitig vorab:
☐ ja ☐ nein

Übernachtung im Tagungshaus · Bitte reservieren Sie für mich:

Übernachtung im Einzelzimmer für eine Person

- ☐ von Freitag, 16.04. – Samstag, 17.04.2027
- ☐ von Samstag 17.04. – Sonntag, 18.04.2027

Preis im Einzelzimmer pro Nacht:
111,70 € inkl. Frühstück
zzgl. 7,5% Berlin-Citytax

Übernachtung im Doppelzimmer für zwei Personen

- ☐ von Freitag, 16.04. – Samstag, 17.04.2027
- ☐ von Samstag, 17.04. – Sonntag, 18.04.2027

Preis im Doppelzimmer pro Nacht:
173,40 € inkl. Frühstück
zzgl. 7,5% Berlin-Citytax

Hinweise: Wir leiten Ihre Buchung weiter, die Übernachtungskosten werden Ihnen separat vom Tagungshaus in Rechnung gestellt. Das Zimmerkontingent ist begrenzt. Sollten die Zimmer bereits ausgebucht sein, informieren wir Sie und geben Ihnen eine Liste mit möglichen Unterkünften in der Nähe. Möchten Sie zusätzliche Übernachtungen im Tagungshaus hinzubuchen, wenden Sie sich bitte an seminare@schule-des-schreibens.de

Ort, Datum ..... Unterschrift .....

KONTAKT UND ANMELDEBEDINGUNGEN

Veranstalter

Schule des Schreibens
Doberaner Weg 18, 22143 Hamburg
Tel.: 040/675 70 9012
seminare@schule-des-schreibens.de
www.schule-des-schreibens.de

Tagungsgebühr/ Anmeldebedingungen

Bitte melden Sie sich mit online oder mit dem Vordruck an. In den Tagungsgebühren enthalten sind Verpflegung, Getränke und Tagungsunterlagen. Nach Eingang Ihrer Anmeldung erhalten Sie eine schriftliche Anmeldebestätigung und Rechnung. Der Veranstalter behält sich inhaltliche und zeitliche Änderungen im Programmablauf vor. Der Veranstalter ist berechtigt, vom Vertrag zurückzutreten, wenn die für die wirtschaftliche Durchführung der Veranstaltung erforderliche Zahl an Teilnehmern nicht erreicht wird. In diesem Fall werden Sie unverzüglich benachrichtigt und bereits geleistete Zahlungen werden erstattet.

Tagungsort

Bildungs- und Begegnungszentrum Clara Sahlberg
Koblanckstr. 10, 14109 Berlin
Tel.: 030/80 67 13-0
https://biz-berlin.verdi.de

Die Teilnehmendenzahl für den Autorentag ist auf 100 Teilnehmende begrenzt.

Zimmerreservierung

Das Tagungshaus hält ein Zimmerkontingent für Sie bereit. Zusammen mit Ihrer Anmeldung können Sie eine Reservierung für ein Zimmer vornehmen. Bitte beachten Sie, dass der Preis für Übernachtung und Frühstück nicht in den Tagungsgebühren enthalten ist. Die Kosten für Übernachtung und Frühstück werden Ihnen separat vom Tagungshaus bei der Ankunft in Rechnung gestellt. Die Zimmerpreise finden Sie auf der Anmeldung.

Stornierung

Sie können Ihre Anmeldung spätestens bis 30 Tage vor Veranstaltungsbeginn in Textform stornieren. Bei Nichterscheinen bzw. Abmeldung nach dieser Frist wird die gesamte Tagungsgebühr und, sofern gebucht, auch die Kosten für die Hotelübernachtung(en) fällig. Ein Ersatzteilnehmender kann jederzeit gestellt werden.

Datenschutz:

Sie können der Verarbeitung oder Nutzung Ihrer Daten für Zwecke der Werbung jederzeit bei der Schule des Schreibens, Doberaner Weg 18, 22143 Hamburg, widersprechen. Im Falle einer Zimmerreservierung im Tagungshaus übermitteln wir Ihre Daten vorab an das Hotel. Unseren Datenschutzbeauftragten erreichen Sie ebenfalls unter unserer Anschrift oder per E-Mail unter datenschutz@schule-des-schreibens.de Weitere Informationen zum Datenschutz erhalten Sie unter der Internet-Adresse: *www.schule-des-schreibens.de/datenschutz*

Schule des Schreibens
Deutschlands größte Autorenschule

Schule des Schreibens – eine Marke der
Institut für Lern- und Bildungssysteme GmbH
Doberaner Weg 18, 22143 Hamburg

Deutschlands größte Autorenschule

TOP FERNSCHULE Award 2026 FernstudiumCheck.de

SEHR EMPFEHLENSWERT Exzellenter Anbieter 2026 Fernstudium Direkt 4,7

www.deutscher-autorentag.de

Bitte abtrennen und per Post einsenden oder per **E-Mail** an seminare@schule-des-schreibens.de

Deutscher **Autorentag**

17. April 2027 in Berlin-Wannsee

*Jetzt anmelden und **30,- EUR Frühbucherrabatt** bis 01.02.2027 sichern!*

Ganz besonders sind Sie hier richtig, wenn Sie:

- **Ihre kreativen Batterien aufladen und neue Ideen sammeln möchten.**
- **Einblicke ins Veröffentlichen gewinnen möchten.**
- **sich mit Gleichgesinnten austauschen und ein starkes Netzwerk aufbauen möchten.**

Gut zu wissen: Der Kongress heißt auch Schreibende von außerhalb der Schule des Schreibens herzlich willkommen!

In der Tagungsgebühr sind enthalten:
Teilnahme an allen Programmpunkten, Mittagessen, Kaffeepausen, Getränke, Meet & Greet am Freitag, Tagungsunterlagen

Veranstalter: Die Schule des Schreibens ist Deutschlands größte Autorenschule. Seit über fünf Jahrzehnten vermitteln wir Schreibenden das Handwerk des professionellen Schreibens.

Einfach anmelden unter:
WWW.DEUTSCHER-AUTORENTAG.DE

Das Porto zahlt die Schule des Schreibens

Deutsche Post
ANTWORT

Schule des Schreibens
Veranstaltungen
Postfach 73 02 80
22122 Hamburg